



COMUNICATO STAMPA

FESTIVAL DEI SAPERI – Entra nel vivo la manifestazione, che domani, venerdì 8 settembre, vedrà fra i momenti clou gli incontri scientifici con Evelyn Fox Keller e Piergiorgio Odifreddi.

Prendono il via le “Conversazioni sulla cultura del ventesimo secolo”, curate da Edoardo Sanguineti, che alle 21.00 incontrerà lo psicanalista Fausto Petrella.

Per tutta la notte, maratona di film “Lo Specchio Scuro” sul tema del doppio nel cinema noir.

Già 1200 le prenotazioni per i percorsi alla scoperta della città e le iniziative per i bambini.

Il programma completo e approfondimenti in tempo reale sugli eventi sono disponibili sul sito www.festivaldeisaperi.it.

E' entrato nel vivo il Festival dei Saperi di Pavia: sono già 1200 le prenotazioni per i laboratori e le iniziative dedicate ai bambini, le visite guidate e i percorsi alla scoperta della città.

Domani, venerdì 8 settembre, si svolgerà nella suggestiva cornice di Piazza delle Vittorie un modulo scientifico particolarmente ricco.

A partire dalle 15.00, l'incontro “Il conflitto di interessi nella ricerca scientifica nuoce gravemente alla tua salute” con Sheldon Krinsky, docente di Politica urbana ed ambientale della Tufts School of Medicine Biotechnology and Society.

Alle 17.30 Evelyn Fox Keller, fisica, biologa, e filosofa della scienza del Massachusetts Institute of Technology, nella conversazione “Confusione Innata: natura, nurture e di tutto un po'”, proporrà un interessante approccio alla tematica che da molto tempo affascina gli scienziati: è possibile discernere su base scientifica ciò che è innato da ciò che viene acquisito durante la vita?

Alle 21.30 seguirà l'intervento di Piergiorgio Odifreddi, matematico il cui lavoro divulgativo esplora le connessioni fra la matematica e le scienze umane: le sue riflessioni, nella conversazione dal titolo “La matematica allo specchio”, affronteranno il dialogo tra scienza e umanesimo, offrendo una visione speculare di questi due filoni.

Per quanto riguarda gli appuntamenti di carattere umanistico, prende il via il ciclo di incontri curato dal poeta Edoardo Sanguineti “Conversazioni sulla cultura del ventesimo secolo”, che ripercorre i grandi temi della cultura novecentesca in ogni suo aspetto.

Alle ore 21.00 nel Cortile delle Statue dell'Università, nel primo incontro, dal titolo “Il secolo di Freud” il poeta dialogherà con lo psicanalista Fausto Petrella sulle straordinarie evoluzioni che ha avuto la psicanalisi nel nostro secolo.

Nella notte del Festival, un appuntamento d'eccezione: a partire dalle 21.00 al Cinema Ritz di via Bossolario, la maratona cinematografica “Lo specchio scuro”, presentata da Michele Fadda, Rinaldo Censi, Adriano Piccardi e Roberto Figazzolo. “L'Infernale Quinlan” di Orson Welles, “La morte corre sul fiume” di Charles Laughton, “La donna del ritratto” di Fritz Lang e “La fuga” di Delmer Daves ripercorreranno il tema del doppio nel cinema noir degli anni '40-'50. Al termine, la presentazione del libro “Lo specchio scuro” a cura di Michele Fadda e colazione noir per tutti.

Proseguono poi gli appuntamenti quotidiani, che attraverseranno trasversalmente tutto il Festival: in tutta la città, la colonna sonora del Festival, curata dall'Istituto Musicale Vittadini; la rassegna “Video killed the radio star?!” , curata da Enzo Gentile e dedicata al trentennale del videoclip, in Piazza Leonardo da Vinci dalle 21.00 alle 24.00, e lo spettacolo “Cammina cammina, Pinocchio”, che il Teatro della Tosse mette in scena nella Piazza del Carmine, a partire dalle ore 20.30.

Nell'ambito del Festival, si segnala un nuovo appuntamento: domani sera l'incontro “Pavia per Ayamè, un esempio di cooperazione permanente e decentrata”, alle ore 18.30 presso l'Aula Quattrocento dell'Università, con la partecipazione del Sindaco Piera Capitelli e del Prof. Ernesto Bettinelli, Presidente dell'Agenzia n° 1 per Ayamè.

Pavia, 7 settembre 2006

Ufficio Stampa del Festival dei Saperi:

Fede Gardella - Paola Iacona

Chiara Conti - Adriana Rava

Numero verde 840 0382 00

studiogardella@fastwebnet.it